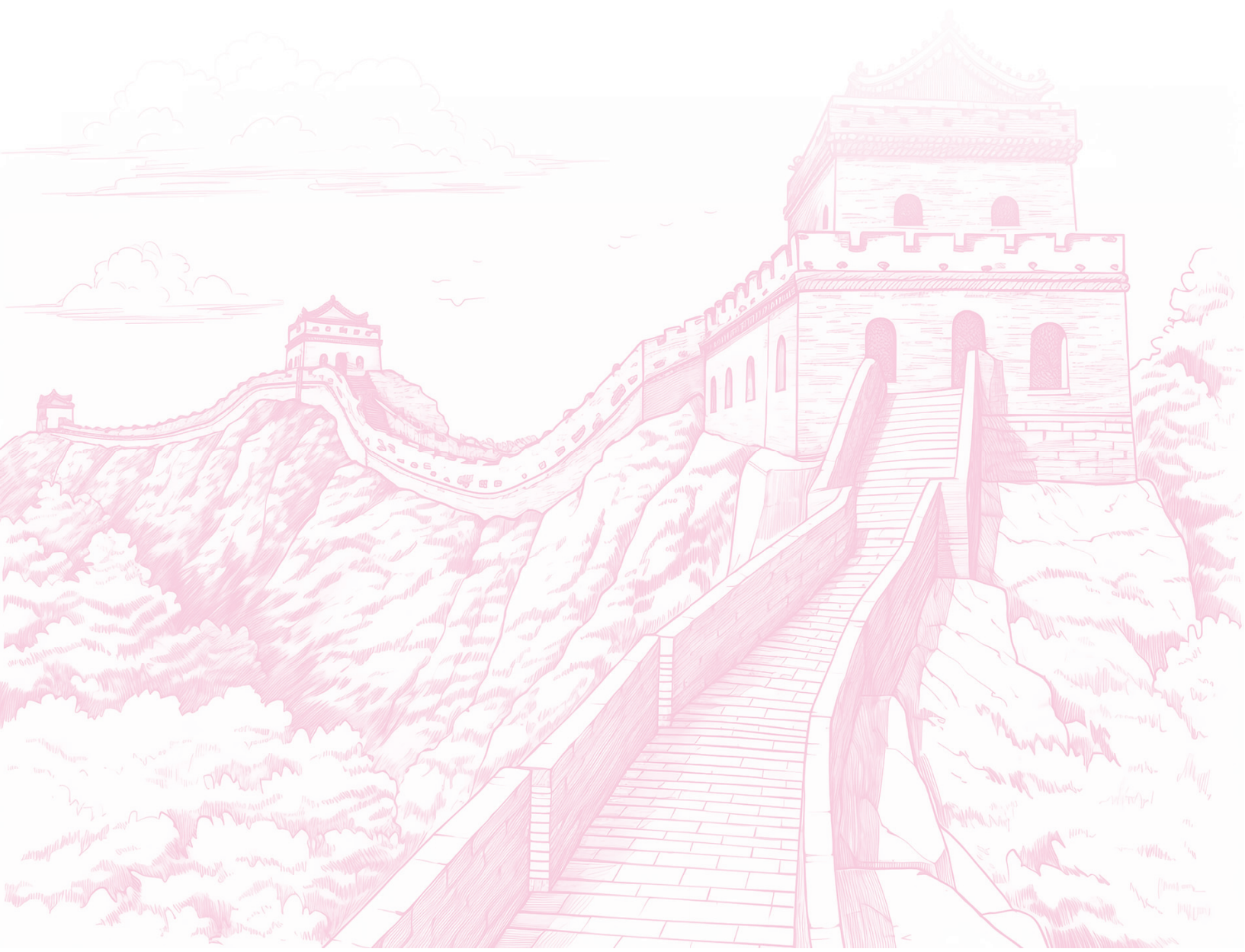


第一单元

中华文明的起源与早期发展

■ 学习目标

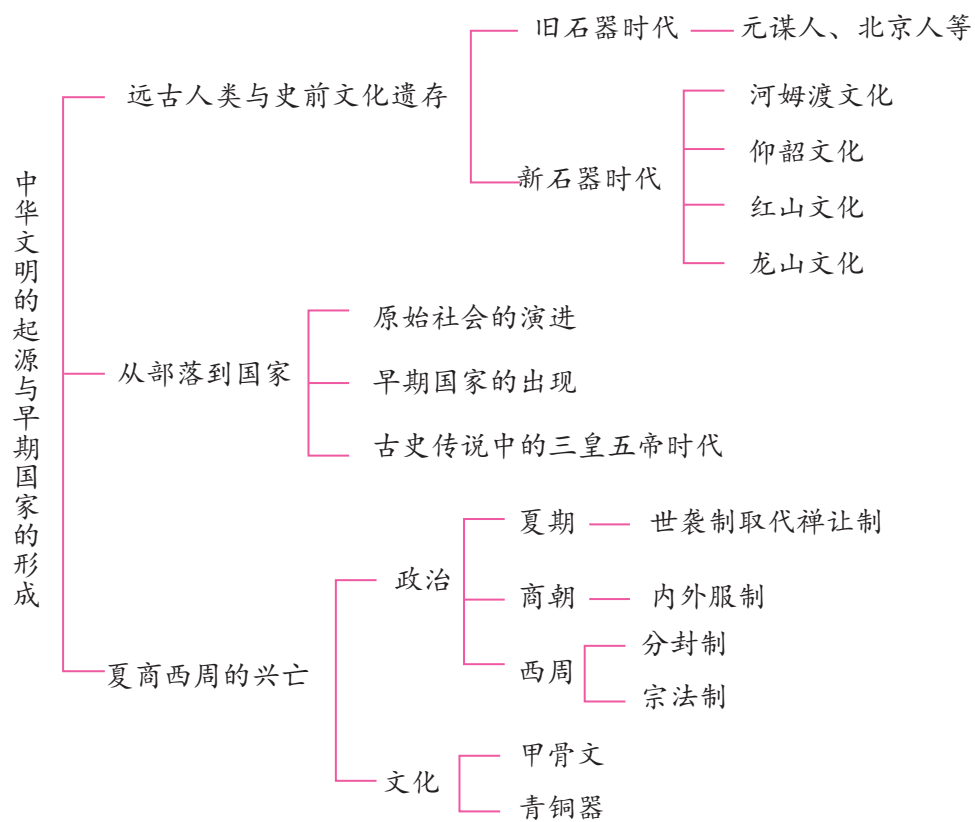
知道史前时期中国境内有代表性的文化遗存,了解中华文明的起源以及私有制、阶级和国家产生的关系;了解夏商周的更替,春秋战国时期的社会大变革和民族的交往、交流、交融;了解先秦时期的重要文明成果。



第 1 课

中华文明的起源与早期国家的形成

思维导图



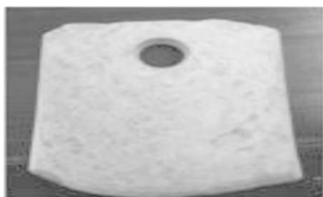
学 习 提 示

1. 我国境内有哪些代表性的新石器时代文化遗存？各有什么特点？
2. 早期国家有哪些主要特征？
3. 夏、商、西周时期主要的政治经济制度有哪些？具体内容是什么？

达 标 训 练

一、单项选择题

1. 2017年3月，世界顶尖学术期刊《科学》杂志发表论文称，人类演化研究取得突破性进展：10多万年前生活在河南省许昌市灵井遗址的“许昌人”，可能是中国境内古老人类和欧洲尼安德特人的后代。考古学家得出这一结论的主要依据是（ ）
 - A. 化石
 - B. 史书
 - C. 逻辑推理
 - D. 民间传闻
2. 下图的考古发现为距今六七千年前我国原始居民使用的生产工具。从生产力的发展水平来看，这类工具的出现和使用可以佐证他们生活在（ ）



石斧



骨耜

- A. 旧石器时代
 - B. 新石器时代
 - C. 青铜时代
 - D. 铁器时代
3. 考古资料显示，仰韶时代已有宗族制度。到了龙山时代，宗族制度明显和财富分化结合起来，例如，在山西襄汾陶寺墓地中，葬具的好坏、墓坑的大小、随葬品的多寡，都有比较明显的差别。这说明（ ）
 - A. 龙山时代出现阶级分化
 - B. 仰韶时代实行分封制度
 - C. 龙山时代进入奴隶社会
 - D. 仰韶时代初具国家形态
 4. 2017年丁酉年清明公祭轩辕黄帝的主题确定为“黄帝陵是中华文明的精神标识”。这主要是因为黄帝（ ）
 - A. 发明了文字、编制了乐谱
 - B. 是古华夏部落民族的共主
 - C. 他曾经打败过炎帝和蚩尤
 - D. 治水有功，三过家门而不入

- 陕西出土的一件青铜器上铸有“武王伐纣”的铭文。由此可以判断，它最有可能铸造于下列哪一时期（ ）
A. 黄帝时期
B. 夏朝
C. 商朝
D. 西周
- 据学者统计，当今中国常见的前 200 个姓氏中，出自炎帝的姓氏约占 10%，出自黄帝的姓氏约占 89%。该统计资料适合用于研究（ ）
A. 早期猿人
B. 半坡遗址
C. 人文初祖
D. 禅让制度
- “大道之行也，天下为公。选贤与能，讲信修睦……”这包含着我国古代的一项民主制度，它是（ ）
A. 井田制
B. 世袭制
C. 分封制
D. 禅让制
- “芒芒禹迹，画为九州”“夏有乱政，而作禹刑”“鲧作城郭”。上述信息所反映的历史现象是（ ）
A. 禅让制形成
B. 王的出现
C. 早期国家诞生
D. 世袭制的确立
- 禹会集诸侯（实际是部落酋长）时，因防风氏迟到，便将其处死。这表明禹的权力（ ）
A. 已经向王权过渡
B. 实现了高度集中
C. 来源于军事征服
D. 遭到诸侯的反抗
- 《史记·夏本纪》记载：“益（禹晚年培养的接班人）让帝禹之子启。”《战国策·燕策一》记载：“启与支党攻益，而夺之天下，是禹名传天下于益，其实令启自取之。”关于启的继位，古书中的不同记载客观上反映了（ ）
A. 禅让制在传承中完善
B. 嫡长子继承制确立
C. 世袭制形成的曲折性
D. 启开创奴隶制国家
- 考古学家虽未发现夏朝考古的直接证据，但发现了与其时间和地点最吻合的遗址，它是（ ）
A. 半坡遗址
B. 大地湾遗址
C. 二里头遗址
D. 河姆渡遗址
- 《诗经·大雅·大明》记载：“牧野洋洋，檀车煌煌……时维鹰扬，凉彼武王。肆伐大商，会朝清明。”这反映的历史事件是（ ）
A. 约公元前 2070 年，禹建夏朝
B. 公元前 1046 年，牧野之战
C. 公元前 841 年，国人暴动
D. 公元前 771 年，西周灭亡

13. 夏商时期，王室贵族认为“国之大事，在祀与戎”。青铜器不是一般人可以拥有的，它是一种权力和地位的象征。由此可知，青铜器主要用于（ ）
- A. 农具和酒器
B. 礼器和农具
C. 礼器和兵器
D. 兵器和农具
14. 据甲骨文和商朝金文记载，商朝已出现较完备的官制，从中央到地方，生产、政务、军事和意识形态各部门都已设官分职。这表明商朝（ ）
- A. 建立了中央集权体制
B. 发展了国家治理能力
C. 形成了家国同治理念
D. 实行了宗法血缘政治
15. 文物是人类历史留下的印记，是人类历史活动的见证。下图是三件不同地区出土的商代青铜尊器文物。据此可知，中华文明（ ）



四川省三星堆
出土的龙虎尊



安徽省阜南县
出土的龙虎纹尊



湖南省宁乡
出土的四羊方尊

- A. 多元一体
B. 兼收并蓄
C. 区域均衡
D. 源远流长

二、材料解析题

16. 阅读材料，完成下列要求。

材料一 公元前 11 世纪，在牧野之战中周人战胜了曾经相当强大的商人，获得了对中原地区的统治权。为了能在更加广阔的领域内迅速建立并巩固自己的统治，他们推行了分封制，“封建亲戚，以藩屏周”。

——摘编自李凤琴《西周分封制与西欧中世纪分封制之比较》

材料二 分封制在联系制度上就已经决定了周天子的政权不稳、国家的动荡。面对众多力量强大且不受约束的诸侯，假使一家的实力真正成长到能够与天子抗衡，那么，王朝的覆灭也就不远了。况且，世袭制的延续性就能够让一方诸侯持续地累积实力。郡县制联系于任免制而非世袭制。郡守与县长官均由中央皇帝直接任命，并且还设立监察使，行政、军事与司法三权分立，层层地将权力集中到中央。这样，不仅降低了地方实力超越中央的可能，还将权力集中于皇帝一人手中，大大加深了中央集权的程度。

——摘编自陈鑫高、刘红琪《郡县制较于分封制优势分析与反思》

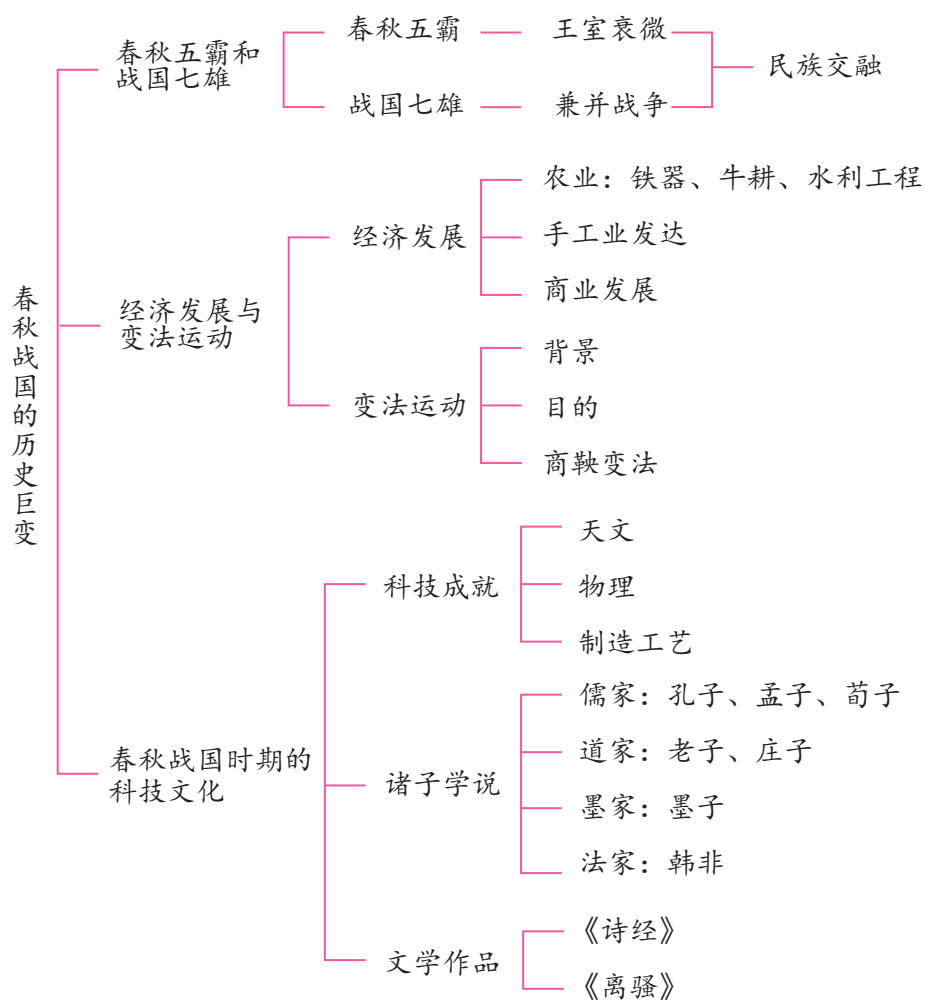
（1）根据材料一并结合所学知识，分析分封制实施的历史背景。

（2）根据材料二并结合所学知识，分别指出分封制与郡县制的历史影响。

第 2 课

春秋战国的历史巨变

思维导图



学习提示

1. 战国时期变法运动的背景是什么？商鞅变法的主要内容有哪些？
2. 先秦诸子有哪些主要代表人物？他们各持哪些学说？这一时期出现“百家争鸣”局面的原因是什么？有何意义？
3. 春秋战国时期有哪些重要的经济、科技、文学成就？

达标训练

一、单项选择题

1. 《史记·楚世家》记载，（楚庄王）遂至洛，观兵于周郊。周定王使王孙满劳楚王。楚王问鼎大小轻重，对曰：“在德不在鼎。”材料主要反映出当时（ ）
A. 尊王攘夷，大国争霸
B. 迁都频繁，异姓反叛
C. 周室衰微，诸侯争霸
D. 列国争战，诸侯兼并
2. 春秋初期，秦、楚、燕、吴、越等国被视为夷狄。后来这些国家不仅参加晋国主持的会盟，楚、吴、越还以自身实力主持中原会盟。该变化表明（ ）
A. 诸侯国间的夷夏之防逐渐淡化
B. 南部各国经济实力迅速提升
C. 民族融合推动了国家走向统一
D. 各诸侯国实力逐渐趋向均衡
3. 马克思主义认为：“物质第一，精神第二；生产力决定生产关系，经济基础决定上层建筑。”春秋战国之际，先进生产力的标志是（ ）
A. 铁器和牛耕的使用
B. 农业和工商业繁荣
C. 中心城市人口众多
D. 货币流通十分广泛
4. 《吕氏春秋·上农》在描述农耕之利时说：一个农夫耕种肥沃的土地可以养活九口人，耕种一般土地也能养活五口人。战国时期农业收益的增加（ ）
A. 使经济重心完成了南移
B. 得益于铁犁牛耕的使用
C. 加剧了当时的分裂局势
D. 主要在于水利工程兴修
5. 西周晚期，诸侯相互攻伐，楚国国君熊渠也兴兵于外，取得江汉之间的大片土地，并封其长子为句亶王，次子为鄂王，少子为越章王。这反映了（ ）
A. 华夏民族认同观念增强
B. 分封制度瓦解
C. 周天子的权威受到挑战
D. 宗法制度崩溃

6. 春秋时期，中原各国因社会发展比相邻的戎狄蛮夷先进，自称为（ ）
A. 炎黄子孙 B. 中国 C. 华夏 D. 汉族
7. “（战国）临淄之涂，车毂击，人肩摩，连衽成帷，举袂成幕，挥汗成雨，家殷人足，志高气扬。”这体现了（ ）
A. 手工业的发展 B. 农业的发展
C. 齐国成为霸主 D. 商业的发展
8. 战国时期，各诸侯国掀起了变法的热潮。这一时期的变法主要适应了（ ）
A. 新兴地主阶级的需要 B. 法家推崇者的需要
C. 新兴农民阶级的需要 D. 宗法贵族们的需要
9. 《史记·商君列传》记载：“有军功者，各以率受上爵……宗室非有军功论，不得为属籍。”其积极意义在于（ ）
A. 承认土地私有 B. 革除陈规陋习
C. 强化社会控制 D. 打击旧贵族势力
10. 孔子的学生中既有将军，也有商人、农夫，甚至还有盗贼等。这种现象能够体现的教育思想是（ ）
A. 为政以德 B. 仁者爱人
C. 因材施教 D. 有教无类
11. 老子认为“信言不美，美言不信。善者不辩，辩者不善。知者不博，博者不知……天之道，利而不害。圣人之道，为而不争”。该思想（ ）
A. 蕴含辩证思维 B. 强调人地和谐
C. 凸显法治精神 D. 体现家国统一
12. 战国时期，社会变革更趋剧烈，士阶层更加活跃，他们提出了自己的主张，企图影响现实政治。下列思想家中，认为人性恶、主张隆礼重法的是（ ）
A. 商鞅 B. 韩非 C. 荀子 D. 邹衍
13. “不以智累心，不以私累己，寄治乱于法术，托是非于赏罚，属轻重于权衡。”这一言论出自（ ）
A. 《老子》 B. 《庄子》 C. 《韩非子》 D. 《墨子》
14. “华夷之辨”起初带有划分中原和周边的地域歧视色彩，到了春秋战国时期则成为一个文化概念，孔子作《春秋》，“诸侯用夷礼则夷之，进于中国则中国之”。这表明（ ）
A. 不同地区文化差异消失 B. 民族之间文化认同加强
C. 少数民族入主中原地区 D. 传统礼乐制度受到冲击

15. 曾子在《论语》中说：“士不可以不弘毅，任重而道远。”孟子曰：“如欲平治天下，当今之世，舍我其谁也。”据此可知，二人都（ ）

- A. 充分发展了儒家“仁政”的思想
- B. 强调为政者应重民爱民
- C. 倡导人的社会责任担当意识
- D. 主张巩固地主阶级统治

二、材料解析题

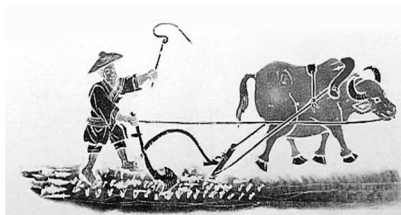
阅读下列材料，回答问题。

材料一 下列图1至图3为反映春秋战国时期社会经济变化的一组图片。



战国时代的铁制农具

图1



铁器农耕

图2



记载田租的竹筒

图3

材料二 令民为什伍，而相牧司连坐。不告奸者腰斩，告奸者与斩敌首同赏，匿奸者与降敌同罚……有军功者，各以率受上爵……戮力本业，耕织致粟帛多者复其身。事末利及怠而贫者，举以为收孥（官奴婢）。宗室非有军功论，不得为属籍。明尊卑爵秩等级，各以差次名田宅，臣妾……而集小乡邑聚为县，置令、丞，凡三十一县。为田开阡陌封疆，而赋税平。平斗桶权衡丈尺。

——摘自《史记·商君列传》

(1) 材料一反映了春秋战国时期哪些历史史实？

(2) 据材料二指出商鞅变法的措施，并简评这些措施的历史作用。

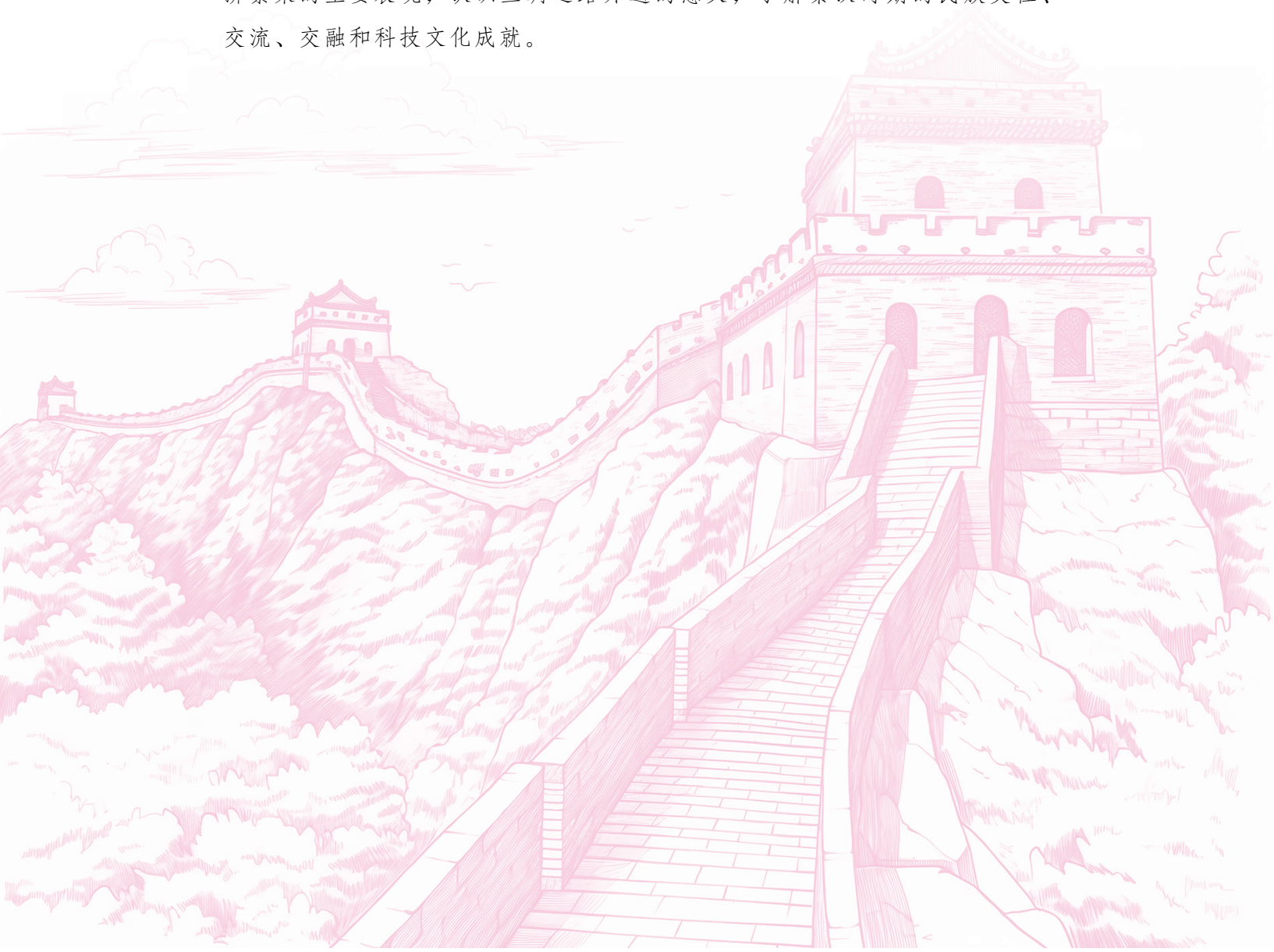
(3) 指出材料二与材料一两个历史事件之间的内在联系。

第二单元

秦汉统一多民族封建国家的 建立与巩固

■ 学习目标

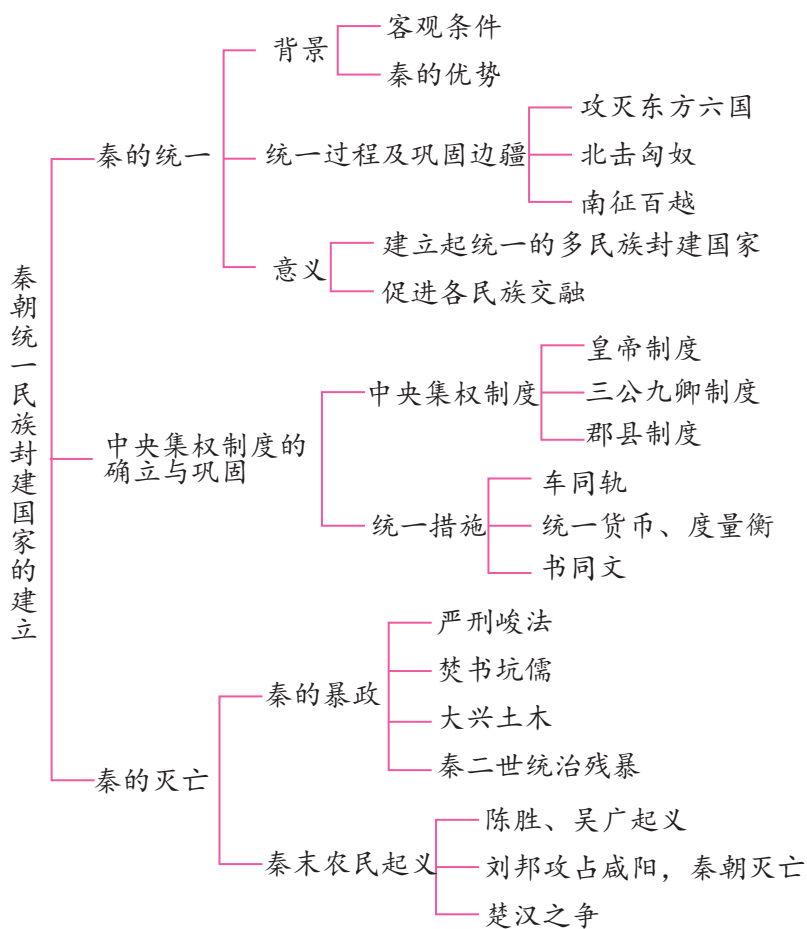
知道秦的统一，认识秦始皇建立统一的多民族封建国家、创立中央集权制度的意义；了解秦末农民起义的原因及历史作用；知道汉朝巩固统一和经济繁荣的主要表现；认识丝绸之路开通的意义；了解秦汉时期的民族交往、交流、交融和科技文化成就。



第 3 课

秦朝统一多民族封建国家的建立

思维导图



学习提示

1. 秦朝建立统一的多民族封建国家的过程是怎样的？秦的统一有何意义？
2. 秦朝采取了哪些措施来确立和巩固中央集权制度？
3. 秦朝灭亡的原因有哪些？

达标训练

一、单项选择题

1. 采用正确的军事策略，是秦完成统一不可或缺的条件之一，嬴政用十年时间先后灭掉了东方六国，完成了统一大业，其军事策略主要是（ ）
A. 围魏救赵 B. 远交近攻
C. 合纵连横 D. 暗度陈仓
2. “东至海暨朝鲜，西至临洮、羌中，南至北向户，北据河为塞，并阴山至辽东。”材料中的疆域是哪个朝代的（ ）
A. 秦朝 B. 唐朝
C. 元朝 D. 清朝
3. 中国早期国家特征与秦朝大一统国家相比，下列表述不正确的是（ ）
A. 前者世袭王朝、推行郡县制 B. 后者只存在了十几年时间
C. 前者尚未实现权力高度集中 D. 后者亡于内部矛盾尖锐化
4. 秦朝北筑长城，防备游牧民族的南下袭扰。当时，长城防御的主要少数民族是（ ）
A. 匈奴 B. 鲜卑族
C. 大月氏 D. 氐族
5. 有学者说：“秦朝这一制度构成了严密的中央统治体系，开后世两千年中央官制之先河。”其中，“这一制度”是指（ ）
A. 皇帝制度 B. 三公九卿制
C. 御史制度 D. 郡县制度
6. 《史记·秦始皇本纪》中记载：“分天下以为三十六郡，郡置守、尉、监。”这一措施的作用是（ ）
A. 形成了森严的等级 B. 直接有效地控制地方
C. 开创考试选官制度 D. 君主集权进一步强化

7. 下列图片是四方古印文，联系秦朝的历史，我们能够得出的结论是（ ）



- ①秦朝创立皇帝制度
②秦朝在中央设立丞相、御史大夫等职
③秦朝在地方推行分封制
④秦朝统一了文字
- A. ①②③
B. ①②④
C. ①③④
D. ②③④
8. 某史学家说：“始皇时代……以一政府而统制方数千里之中国。”秦始皇为“统制方数千里之中国”采取的措施有（ ）
- ①推行郡县制
②罢黜百家，独尊儒术
③统一文字
④统一度量衡
- A. ①②③
B. ①③④
C. ②③④
D. ①②③④
9. 秦朝统一后，大量原六国贵族心怀灭国之仇，时刻图谋复立；六国百姓也并不习惯秦国的严刑峻法，尤其对秦二世沉重的劳役、兵役极为不满。材料表明（ ）
- A. 郡县制难以巩固统一局面
B. 分封制影响较为深远
C. 法家思想激化了社会矛盾
D. 秦亡是多种因素所致
10. 秦统一不仅体现在“尽并兼天下诸侯”，还体现在君主与地方政治联结层面。这一“联结层面”是指（ ）
- A. 三公制开始确立
B. 郡县制全面推行
C. 度量衡实现统一
D. 驰道连接了各地
11. 《史记》记载：“二世元年七月，发闾左適戍渔阳，九百人屯大泽乡……会天大雨，道不通，度已失期。失期，法皆斩。”这段记载可以印证（ ）
- A. 秦朝统治腐败
B. 社会矛盾激化
C. 秦末起义原因
D. 秦朝速亡原因
12. 《史记·陈涉世家》记载，陈胜在发动起义时说：“天下苦秦久矣。”“天下苦秦”的原因不包括（ ）
- A. 战乱频繁
B. 徭役繁重
C. 刑罚残酷
D. 赋税沉重

13. 有学者认为：“秦亡以后，历代统治者大多耻于与法家为伍，以韩非子为代表的法家思想理论面临着要么改变、要么消亡的命运。”出现这一局面的主要原因是法家思想（ ）
- A. 是主张专制集权的思想理论 B. 不利于政治局势长期稳定
C. 是秦朝暴政形成的理论依据 D. 违背了儒家伦理道德规范
14. 在中国象棋的棋盘中间，有一段空隙，上面写有“楚河”“汉界”字样，这是比喻历史上的“楚汉之争”。这场战争的性质属于（ ）
- A. 秦末反封建农民战争的再继续 B. 刘邦反抗项羽残酷统治的正义斗争
C. 争夺全国最高封建政权的斗争 D. 项羽为维护农民利益同刘邦的斗争
15. 楚汉战争中，刘邦战胜了项羽。刘邦打败项羽的最主要原因是（ ）
- A. 善于用人 B. 后方巩固
C. 战术正确 D. 赢得民心

二、材料解析题

16. 政治制度的创新是历史演进的一种常态。阅读下列材料，回答问题。

材料一 秦统治者把“帝”这个头衔作为自己的专属称呼，皇帝之下是三公，三公之下有九卿，“天下事无大小皆决于上”。全国分为三十六郡，郡下辖若干县，县按大小设县令或县长。

——摘编自樊树志《国史学概要》

材料二 公元前 230 年到公元前 221 年，秦陆续灭了六国，并采用以法家为主、兼蓄并用其他学派思想的做法，追求“事在四方，要在中央。圣人执要，四方来效”的格局。

——摘编自韦政通《中国思想史》等

材料三 秦朝作为中华帝国的开端，确立君、臣、民三层一元的政治结构，君主与官僚构成统治阶级。他们对千万小民的控制和支配，是其最突出的特点。秦汉政治体制规范了最基本的特征、倾向。隋和唐初的制度，是在总结前代制度的基础上，适应新的时代特点而形成的三省制。元由三省简化为一省制，明制追唐，宋承元制……

——摘编自吴宗国《中国古代官僚政治制度研究》

- (1) 根据材料一，指出秦统治者在政治体制上的创新举措。

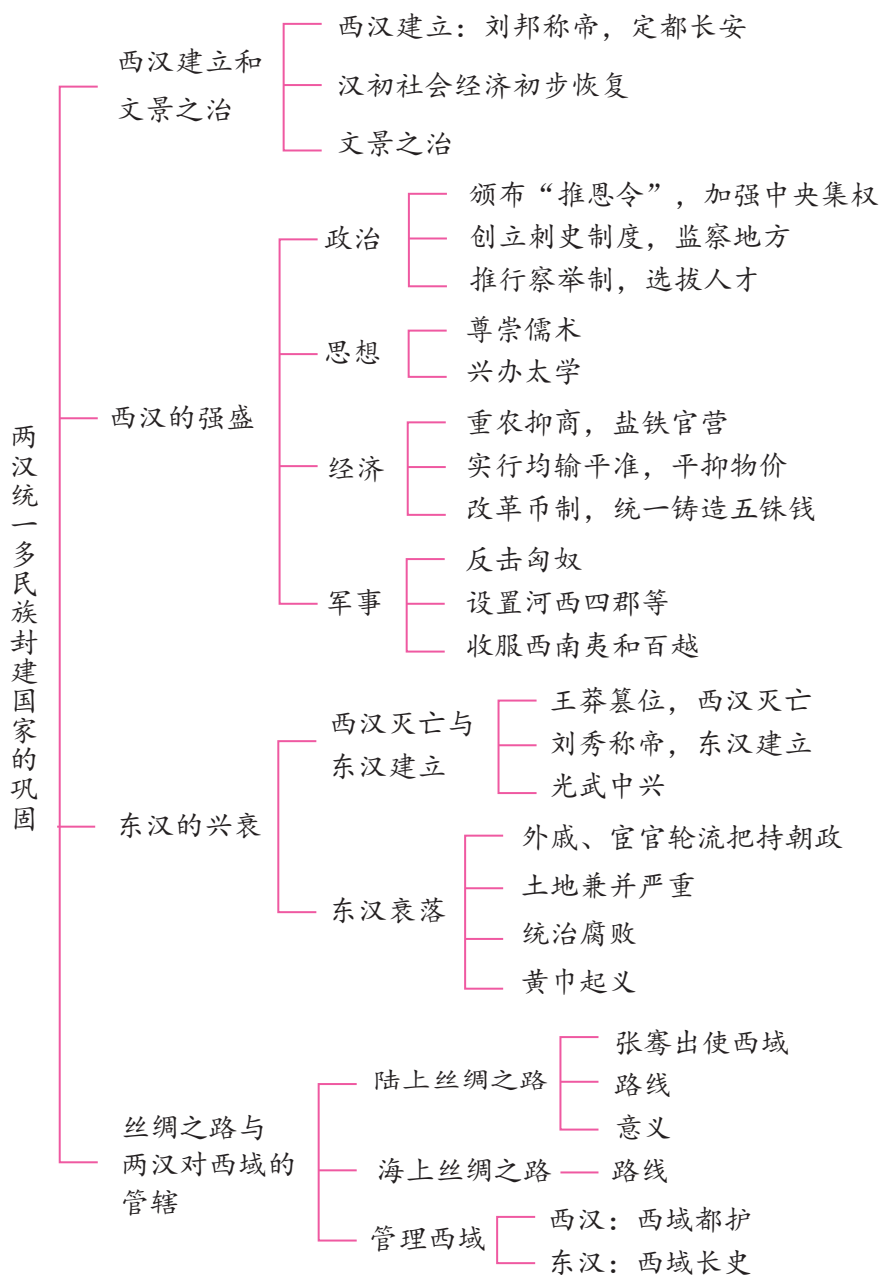
（2）概括材料二中秦统治者创新制度所具备的历史条件。

（3）依据材料三，分析秦统治者所创制度的影响。

第 4 课

两汉统一多民族封建国家的巩固

思维导图



学习提示

-

达标训练

6. 西汉初年，诸侯“连城数十，地方千里”，轻则骄奢淫逸，重则联手对抗中央。汉武帝为解决这一问题所采取的措施是（ ）
- A. 统一铸造货币
B. 颁布“推恩令”
C. 推行儒学教育
D. 建立刺史制度
7. 中国自古以来重视监察制度，汉武帝时期为监察地方官员和豪强势力所采取的措施是（ ）
- A. 颁布“推恩令”
B. 推行均输平准
C. 设置州刺史
D. 设置御史大夫
8. 公元前 112 年汉武帝颁布《罢郡国铸钱令》，命令销毁原各郡国的私铸钱，将铸币权收归中央。汉武帝这一措施（ ）
- A. 有利于加强中央集权
B. 抑制了农业生产发展
C. 彻底解决了封国问题
D. 实现了思想的大一统
9. 诗歌是鲜活的历史，向我们讲述了历史的沧桑和社会的变迁。“贤良对策治春秋，抑罢诸家孔孟求。儒术推明官学校，茂才时逢盛根由。”这首诗中的场景最早开始于（ ）
- A. 秦始皇时期
B. 汉高祖时期
C. 汉景帝时期
D. 汉武帝时期
10. 东汉梁太后之兄梁冀揽政 20 余年。梁冀一门“前后七封侯，三皇后，六贵人，二大将军……其余卿、将、尹、校五十七人”，这能说明当时（ ）
- A. 官僚机构臃肿
B. 外戚势力膨胀
C. 豪强地主横行
D. 宦官把持朝政
11. 史载：从 105 年到 146 年，东汉社会基本安定，但人口却从 5300 万减至 4700 万。导致此现象的主要原因是（ ）
- A. 土地兼并
B. 豪强隐匿
C. 疆域变更
D. 匈奴侵掠
12. 东汉初年，阴皇后家族擅权。光武帝在去世前一年下令将高皇后（汉高祖刘邦的皇后吕后）的神位从祭祀刘邦的高庙移走，理由是“高皇帝与群臣约，非刘氏不王”，而高皇后封吕氏为王，危害汉家天下。此举旨在（ ）
- A. 节省开支
B. 整顿吏治
C. 威慑外戚
D. 遏制诸侯
13. 秦朝崩溃和东汉衰亡原因的相似之处是（ ）
- A. 外戚干政
B. 宦官专权
C. 军阀割据
D. 农民起义

- ## 二、材料解析题

- 摘编自《汉书》

——摘自《后汉书·邓禹传》

- 22

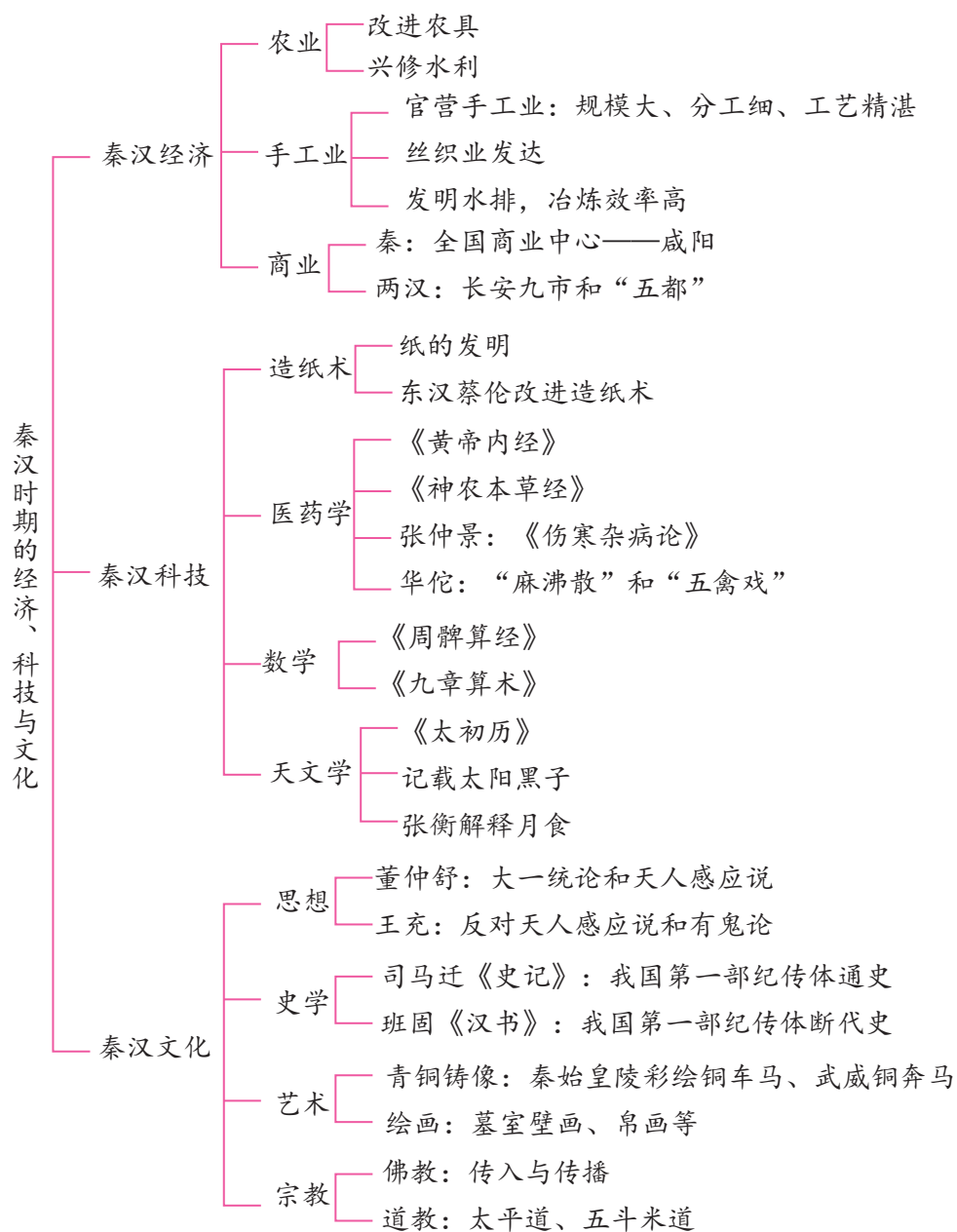
(2) 材料二反映了东汉时期什么样的社会现象?

(3) 这些现象的出现对当时的统治产生了怎样的影响?

第 5 课

秦汉时期的经济、科技与文化

思维导图



学习提示

1. 秦汉经济发展的表现有哪些？原因是什么？
2. 秦汉时期，科技、文化领域有哪些代表性成就？造纸术的改进有何意义？
3. 秦汉时期，出现了哪些新的思想主张？

达标训练

一、单项选择题

1. 我国古代文化成就辉煌。下列关于我国古代文化成就的叙述，正确的是（ ）
A. 史学家司马迁著编年体通史《史记》 B. 吴道子的代表作是《女史箴图》
C. 汉代巴郡文化主要表现在民歌的兴盛 D. 宋元时期戏剧表演的主要形式是京剧
2. 在参观过程中，小明看到了许多古代生产工具，其中属于汉代播种工具的是（ ）



A. 翻车



B. 曲辕犁



C. 耒耜



D. 纺车

3. 1933 年编著的《陈氏高中本国史》中指出：“即以‘四大发明’而论，中国人不知道帮助了多少全人类的忙！”材料中所指的“四大发明”中，东汉蔡伦改进的是（ ）
A. 造纸术 B. 火药
C. 指南针 D. 印刷术
4. 成书于东汉时期的数学著作《九章算术》中提到了很多多面体体积的算法，主要是有关筑堤、造台、开河、掘窖的体积问题，以及谷仓、米囤、粮窖的容量问题。由此可知，中国古代（ ）
A. 数学家多出身于农民家庭 B. 数学知识与农业生产相关
C. 数学普及促进农业的发展 D. 科举制促进了数学的进步

5. 他重视医疗体育，创编了一套保健运动体操“五禽戏”，帮助人们强身健体，起到祛病长生的作用。他是（ ）

A. 司马迁
B. 蔡伦
C. 张仲景
D. 华佗

6. 中医学是传统文化的瑰宝。下表信息反映了中医学（ ）

姓名	时期	主要成就
扁鹊	东周	总结“望、闻、问、切”四诊法，一直被中医沿用
张仲景	东汉	写成《伤寒杂病论》，发展了中医学理论和治疗方法
李时珍	明朝	编写《本草纲目》，丰富了中医药学宝库，广为流传
屠呦呦	当代	萃取中医文化的精华，开创了有效治疗疟疾的新方法

A. 成果丰硕，守正创新
B. 实验为主，技术先进
C. 中西结合，影响深远
D. 着眼著书，传播世界

7. 他是中医临床理论体系的开创者，为中医药学的发展作出巨大贡献。他医术精湛，医德高尚，被后世称为“医圣”。材料中的“他”是（ ）

A. 扁鹊
B. 张仲景
C. 华佗
D. 李时珍

8. 西汉武帝时，司马迁任太史令，他本着“究天人之际，通古今之变，成一家之言”的宗旨，撰成（ ）

A. 《史记》
B. 《本草纲目》
C. 《天工开物》
D. 《农政全书》

9. 东汉末年，书法逐渐成为一种艺术。为其提供物质条件的是（ ）

A. 甲骨文
B. 造纸术
C. 圆周率
D. 印刷术

10. 有学者统计，自西汉至南北朝官府藏书量：西汉以前共 1033 部，东汉 1100 部，三国 1122 部，晋 2438 部，南北朝 7094 部。这些数据说明造纸术的发明（ ）

A. 提高了纸张的质量
B. 促进了各国文化交流
C. 便利了典籍的流传
D. 加速了经济重心南移

11. 这部著作首创纪传体通史体裁，叙述了上起黄帝，下至汉武帝年间约 3000 年的历史。其文字精美，人物刻画生动，不虚美，不隐恶，是一部兼具史学和文学特色的不朽名著。这部著作是（ ）

A. 《论语》
B. 《史记》
C. 《资治通鉴》
D. 《天工开物》

12. “春雨惊春清谷天，夏满芒夏暑相连。秋处露秋寒霜降，冬雪雪冬小大寒。”这首二十四节气歌，体现着我国古代人民的智慧。下列关于二十四节气歌的理解，正确的是（ ）
- A. 二十四节气歌起源于长江流域 B. 实践中获得对人和自然的完全认识
- C. 其主要作用是明确祭祀的时间 D. 古人运用对节气的正确认识指导生产
13. 秦朝是中国历史上第一个统一的多民族的封建国家。以下关于秦朝的资料中，史料价值最高的是（ ）
- A. 史书《史记》 B. 古代散文《阿房宫赋》
- C. 民间传说“孟姜女哭长城” D. 影视作品《大秦帝国》
14. 司马迁在《史记·五帝本纪》中，记载了黄帝、尧、舜等远古传说。有学者指出，司马迁对五帝关系的记述不一定准确，但它在一定程度上反映了远古时期我国部落集团逐渐融合的历程。对此解读正确的是（ ）
- A. 远古传说纯属后人主观臆造 B. 司马迁的记述完全符合事实
- C. 考古材料是了解古史的唯一依据 D. 远古传说可为探究历史提供参考
15. 某微信公众号推送了一篇历史人物传记，其中提到了三个关键词：针灸、麻沸散、五禽戏。这篇传记描写的是（ ）
- A. 扁鹊 B. 张仲景
- C. 华佗 D. 李时珍

二、材料解析题

16. 阅读下列材料，写出东汉时期为“改进造纸术”作出重要贡献的历史人物，并写出纸的发明和推广的意义。

材料 造纸术的发明和应用是科技史上的一件大事。两汉之际，开始用麻等植物纤维造纸。东汉时期进一步改进造纸术，人们用树皮、麻头、破布、渔网之类的低成本原料造纸成功，价格便宜且宜于书写。自此纸的使用逐渐推广。到东晋末，纸的使用已完全普及，并逐步传至周边各国，在世界范围内为文化发展作出了贡献。

——摘编自张帆《中国古代简史》

17. 阅读下列材料，概括阿拉伯人为世界文化作出的贡献。

材料 阿拉伯人广泛翻译古代波斯、印度、希腊和罗马的文献，融合东西方文化，在文学、艺术、科学和思想等领域取得重要成就。阿拉伯商人和旅行家成为东西方文化交流的桥梁，中国的造纸术、印度的数字等先后经阿拉伯人传入欧洲，促进了西欧文化的发展。

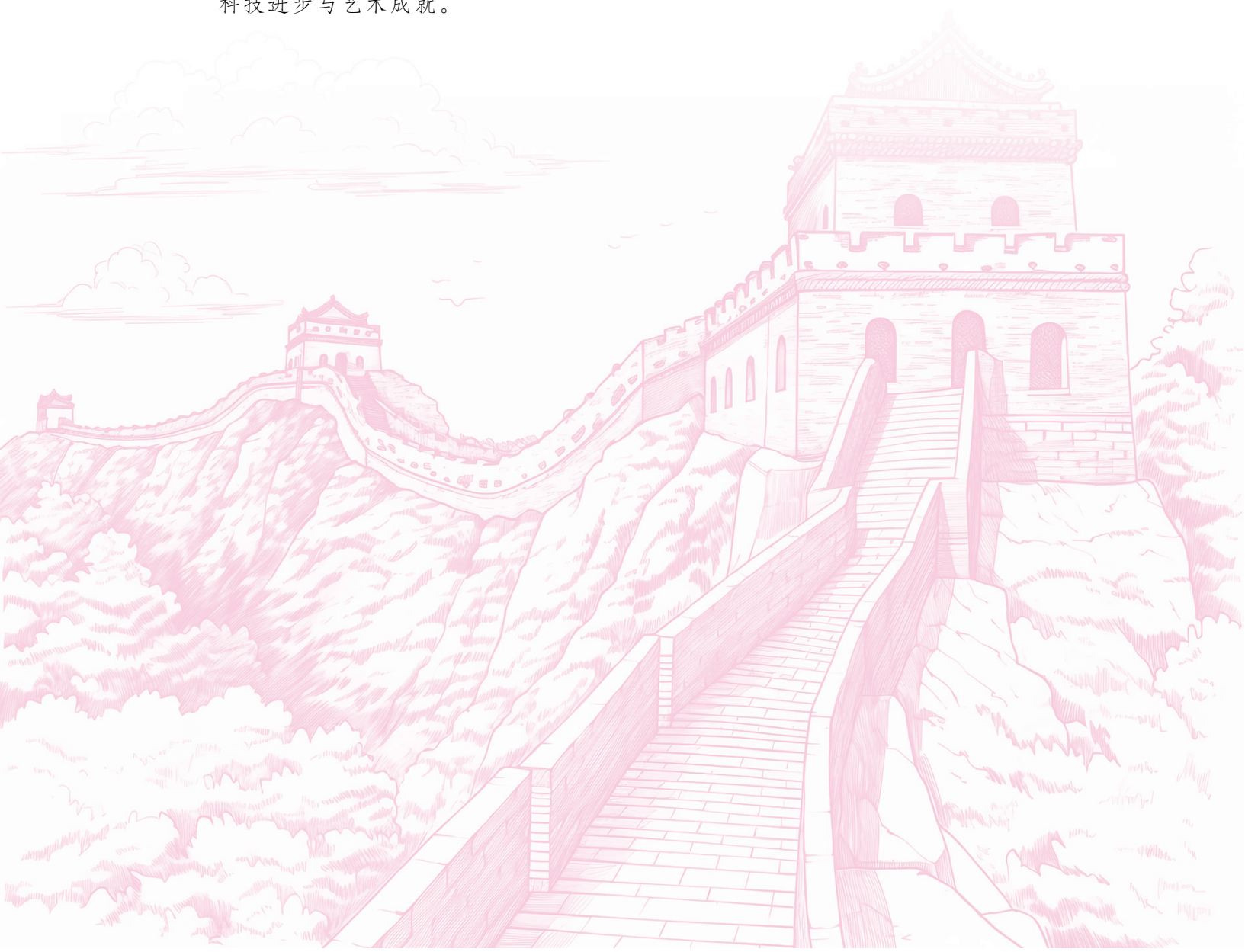
——摘编自人教版普通高中教科书《中外历史纲要》

第三单元

三国两晋南北朝的政治、经济与文化

■ 学习目标

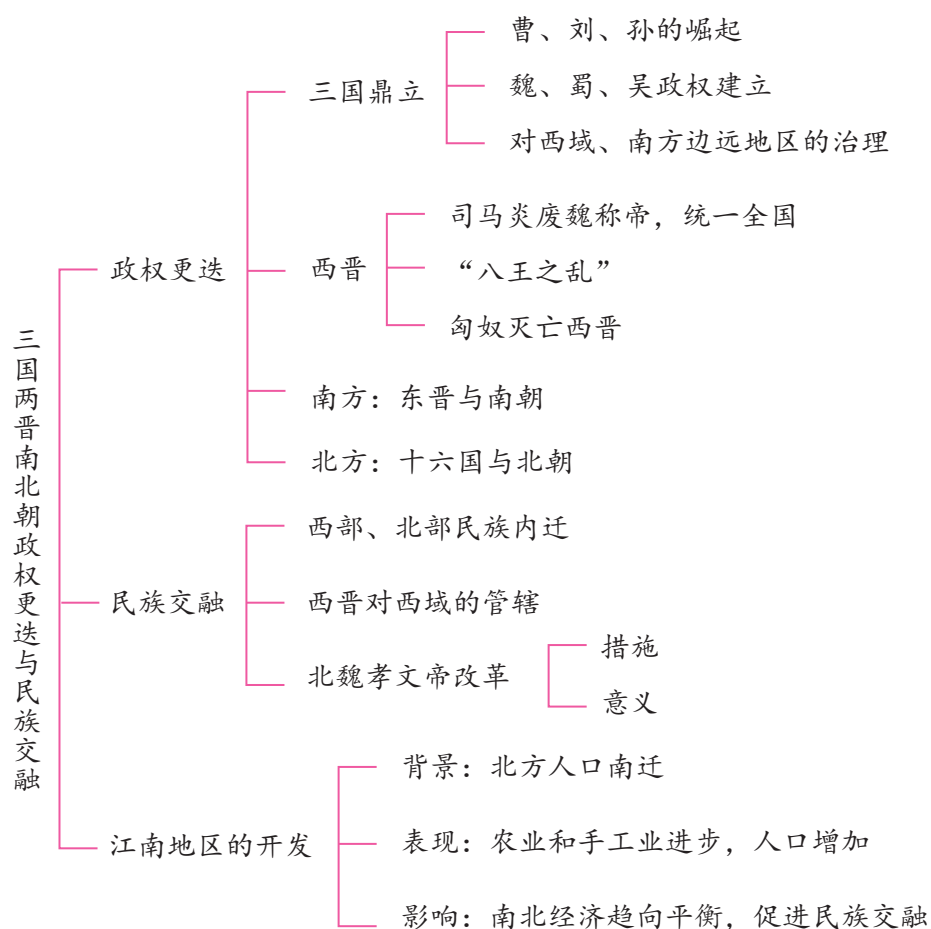
知道三国两晋南北朝时期的政权分立，了解三国两晋南北朝时期民族交往、交流、交融以及江南地区开发的基本史实，了解三国两晋南北朝时期的科技进步与艺术成就。



第 6 课

三国两晋南北朝政权更迭与民族交融

思维导图

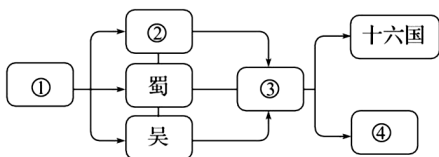


达标训练

- ## 一、单项选择题

-

武侯祠



- A. 西晋 B. 东汉 C. 北魏 D. 东晋

6. 东汉末年以后，北方少数民族不断内迁。这些内迁的少数民族主要有（ ）
- A. 匈奴、羯、氐、羌、鲜卑 B. 鲜卑、羯、氐、羌、蒙古
- C. 羯、氐、羌、蒙古、犬戎 D. 羌、蒙古、犬戎、匈奴、鲜卑
7. 我国古代史上曾建立一个政权，提示语有三个关键词：司马炎、结束分裂、八王之乱。据此判断，这个政权是（ ）
- A. 东汉 B. 东晋 C. 西晋 D. 前秦
8. 魏晋南北朝时期是一个政权更迭频繁的时期，下面空格中应填入（ ）



- A. 北魏 B. 北齐 C. 南齐 D. 隋
9. 据《晋书·王敦传》记载，东晋谚称“王与（司）马，共天下”。这可以用来说明当时（ ）
- A. 士族专权 B. 民族矛盾尖锐
- C. 北民南迁 D. 政权频繁更迭
10. 南朝《宋书》记载：扬州三吴地区“地广野丰，民勤本业，一岁或稔，则数郡忘饥”；荆州“田土肥美”，地跨“南楚之富”；广州粮食交易“多万箱之咏”。据此可知当时（ ）
- A. 江南经济发展超越北方 B. 吴蜀统治者重视发展农业
- C. 南方经济作物种植广泛 D. 南方农业取得了长足进步
11. “江南好，风景旧曾谙。日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。”江南地区得到开发的原因包括（ ）
- ①自然条件优越 ②北人南迁
- ③社会安定 ④南方的生产工具比北方先进
- A. ①② B. ③④
- C. ①②③ D. ①②③④
12. 社会生活状况是历史发展的一面镜子，魏晋时期人们的饮食文化不断丰富，“胡饼”“馒头”等新事物逐渐进入汉人的生活圈。这一变化表明了（ ）
- A. 小麦种植推广到了南方
- B. 茶叶等经济作物大量种植
- C. 社会动荡导致生活状况发生了变化
- D. 民族间的融合丰富了饮食文化
13. 《资治通鉴》有载：“谢玄、谢琰、桓伊等引兵渡水（淝水）击之。……秦兵遂溃。”这场战役是（ ）
- A. 牧野之战 B. 昆阳之战 C. 淝水之战 D. 党锢之祸

14. 5 世纪后期，某个少数民族政权采取了迁都洛阳、以汉族服饰取代鲜卑服饰、改鲜卑姓为汉姓等一系列改革措施。由此推断这个政权是（ ）
- A. 前秦 B. 北魏 C. 东晋 D. 北周
15. 北朝时，北齐士族王源将女儿嫁给富阳的大富豪满氏，但因为满氏是庶族，婚事遭到了士族阶层的一致反对，大臣沈约更是带头上书，要求将王源革职查办。这一现象反映出当时（ ）
- A. 婚姻自主意识增强 B. 监察体系日益完备
- C. 门阀制度等级森严 D. 社会风气不断改善

二、材料解析题

16. 阅读材料，回答问题。

材料一 三国和两晋时期，北方的匈奴、羯、氐、羌、鲜卑等少数民族开始内迁到黄河流域……各民族纷纷建立自己的政权……他们彼此征战，人民被屠杀，牛马被掠夺，城市化为废墟，田地大量荒芜，为躲避战乱，大批北方民众纷纷渡江南下，形成第一次南迁的浪潮。

材料二 魏晋以来，内迁的各族与当地的汉人错居杂处，开始过定居生活，他们不断向汉族人民学习……民族隔阂不断消解，民族关系趋于和缓，到北朝后期，我国北方出现了各民族的大交融。

(1) 根据材料一，指出“大批北方民众纷纷渡江南下，形成第一次南迁的浪潮”的主要原因。这一现象导致的直接后果是什么？

(2) 根据材料二，概括魏晋南北朝时期的社会现象。

第 7 课

三国两晋南北朝时期的科技与文化

思维导图

